

DC

# BATMAN

N 15

€ 2,95

mensile

DINI  
ROZUM  
KRAMER  
MANDRAKE  
FAUCHER



PLANETA DEAGOSTINI

**Batman e Zatanna** riescono a fuggire dalla trappola mortale del **Joker**. Il criminale, dopo essersi scontrato con Robin, ha ucciso il prestigiatore Ivar Loxias prendendone il posto, anche nelle esibizioni sul palcoscenico. L'Uomo Pipistrello e la maga ostacolano i piani del Joker salvando centinaia di persone e facendo, finalmente, la pace. Nel frattempo, lo **Spaventapasseri** fugge dall'Ospedale Psichiatrico di Arkham e riempie Gotham City di fantocci che hanno le sue stesse sembianze, terrorizzando l'intera cittadina: all'interno di questi spaventapasseri vengono ritrovati i cadaveri di semplici cittadini.



Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta D<sup>e</sup>Agostini o fare delle domande alla redazione, cerca sul sito web:  
[www.planetadeagostinicomics.it](http://www.planetadeagostinicomics.it)

Aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte  
al seguente indirizzo:

*Batman*  
Planeta D<sup>e</sup>Agostini Cómics  
Planeta D<sup>e</sup>Agostini, S.A.  
Diagonal, 662-664, planta 3 D  
08034 BARCELONA  
SPAGNA

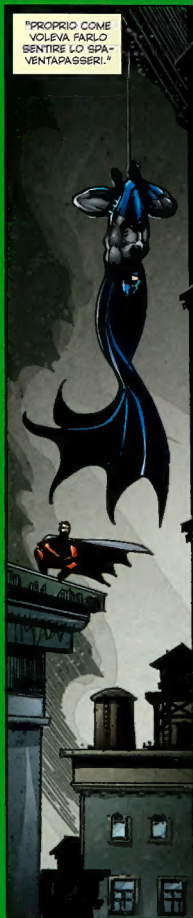
Presidente Gruppo Planeta: **José Manuel Lara Bosch**  
Amministratore Delegato Planeta D<sup>e</sup>Agostini: **Santiago Benedé**  
Direttore Planeta D<sup>e</sup>Agostini Comics: **Antonio Pérez**  
Diritti: Responsabile diritti: **Anna Buyreu**; assistenti: **Toni Sánchez, Emilio García**  
Edizione. Editors: **David Hernando, Carles M. Miralles, Laura Gómez, Ignasi Estapé**  
Responsabile grafica: **Rosa Rigau**  
Diffusione e promozione: **Tamara Rodríguez**  
Marketing: **Xavier Conesa, Carolina Fernández, Carlos Gómez**  
Italia: Direttore: **Ernesto Buzzolone**  
Indirizzo: **Il Trav. Galileo Galilei 19, 80029 Arzano (Na)**

"SA DI NON POTER ESSERE  
OVUNQUE NELLO STESSO  
MOMENTO."

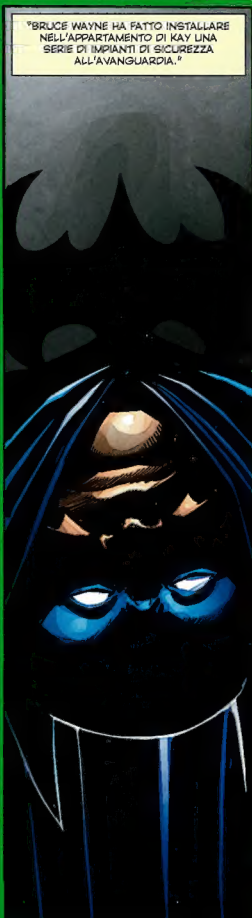


"...MA SENTIRE AL CELLULARE LE URLA DI KAY  
SENZA SAPERE CHE COSA STESSE SUCCEDENDO,  
LO HA FATTO SENTIRE IMPOTENTE."

"PROPRIO COME  
VOLEVA FARLO  
SENTIRE LO SPA-  
VENTAPASSERI."



"BRUCE WAYNE HA FATTO INSTALLARE  
NELL'APPARTAMENTO DI KAY UNA  
SERIE DI IMPIANTI DI SICUREZZA  
ALL'AVANGUARDIA."



"E BATMAN NE HA  
INSTALLATI ALTRI."



"ORA SA CHE KAY È AL  
SICURO, MA LEI È SOLO UNA  
IN TUTTA LA CITTÀ."

"ANCHE LUI È SOLO UNO... E  
LO SPAVENTAPASSERI GLI STA  
MANDANDO UN MESSAGGIO:  
NON BASTERÀ."



# TERRORE ASSOLUTO



KLIK

NON PENSavo CHE  
LO AVREI MAI DETTO, MA  
QUESTO QUI È PEGGIO  
DEL JOKER.

STORIA - JOHN ROZUM

DISEGNI - TOM MANDRAKE

COLORI - NATHAN EYRING

ASS.EDITOR - JEANINE SCHAEFER

EDITOR - MIKE MARTS

BATMAN CREATO DA BOB KANE

IN GIORNATA,  
ALTRI TRENTA SPAVEN-  
TAPASSERI SONO COMPARI  
IN TUTTA LA CITTÀ...

...NELLE CASE,  
SUI TETTI, AGLI INCROCI...  
UNO PURE AL PIANO DI SOT-  
TO, NELLO SPOGLIAIOLO  
DELLE DONNE.

MENO DI UN  
TERZO CONTENGONO  
UN CADAVERE, MA PER  
ME DIECI VITTIME SONO  
DIECI VITTIME DI  
TROPPA.

SONO LE SEI E  
MEZZA E SEMBRA DI  
ESSERE IN UN PAESE  
FANTASMA.

LA CITTÀ È IN  
PREDA AL PANICO  
ED È SULL'ORLO  
DI UNA CRISI  
ECONOMICA.

I NEGOZI SONO  
CHIUSI, I LAVORATORI  
NON ESCONO DI CASA...  
SE NON PER  
ANDARSENE.

ANCHE GLI AUTO-  
TRASPORTATORI SI RIFIU-  
TANO DI ENTRARE.



FINORA LO  
SPAVENTAPASSERI  
NON HA DATO UL-  
TIMATUM...

NON È UN'ESTORSIO-  
NE, COMMISSARIO.



LUI VUOLE  
SOLO SPAVENTARE  
LA CITTÀ.

COME PSICOLOGO,  
CRANE SI INTERESSAVA  
A UNA COSA SOLA, UNA  
COSA CHE HA ESTESO AN-  
CHE ALLO SPAVENTAPAS-  
SERI... LA PAURA.

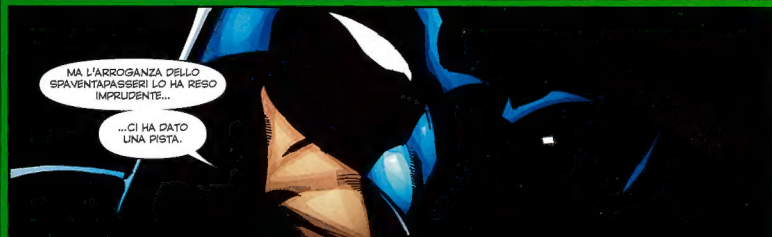


FINORA NON  
ABBIAMO PISTE. LO  
SPAVENTAPASSERI SEM-  
BRA UN FANTASMA.

NESSUNO ANCORA  
IN VITA HA VISTO CRANE  
DOPO LA FUGA DA  
ARKHAM.



È NESSUNO SA COME  
FACCIA A METTERE I SUOI  
SPAVENTAPASSERI... ANCHE  
ORA, ALLA LUCE DEL  
GIORNO.



MA L'ARROGANZA DELLO  
SPAVENTAPASSERI LO HA RESO  
IMPRUDENTE...

...CI HA DATO  
UNA PISTA.



"MOLTI PENSANO CHE UNA DELLE PAURE PIÙ GRANDI SIA QUELLA DEL BUIO."

"MA RIFLETTENDOCI, NON È DEL BUIO CHE LA GENTE HA PAURA..."

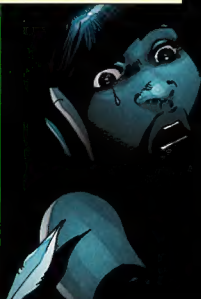
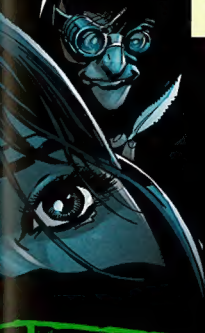
"...BENSÌ DI QUELLO CHE POTREBBE CELARSI NELLE TENEBRE."



"SONO DUE ORE CHE SI DEDICA A LEI, TORMENTANDOLA LENTAMENTE CON GLI ARTIFICI MENO LETALI..."

AAGH!

"...IL TOCCO DI UNA PIUMA QUI, LA PUNTURA DI UNO SPILLO LÀ, UN SOFFIO LEGGERO SULLA GUANCIA, LO SCRICCHIOLIO DI UNA SCARPA SUL PAVIMENTO."



"NON SEMBRERÀ MOLTO, MA LA DONNA SI CHIEDE SE LA PIUMA O LO SPILLO SIANO IN REALTÀ TOPI O INSETTI CHE SI AVVICINANO."

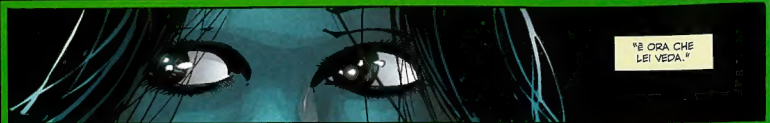


"IL SOFFIO POTREBBE ESSERE QUALSIASI COSA. LO SCRICCHIOLIO LE FA CAPIRE CHE C'È QUALCUNO CHE FA TUTTO QUESTO DI PROPOSITO."

"HA APPRESO TUTTO IL POSSIBILE."

"È ORA DI CAMBIARE MASCHERA."





"È ORA CHE  
LEI VEDA."



KLIK

EEEEEEEEE!



"È ORA CHE  
VEDANO TUTTI."

AAAAAAH!

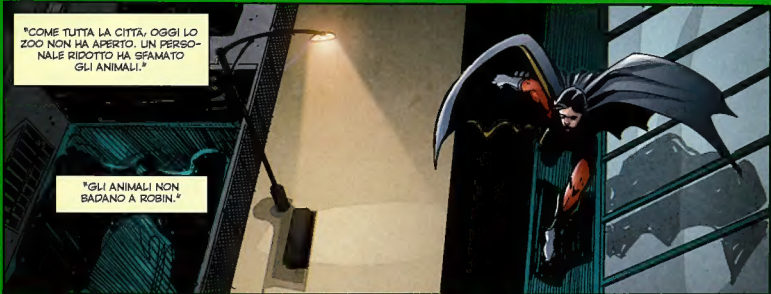







"SÌ... E ANCHE LO ZOO. PENSACI TU, ROBIN. MENTRE IO CONTROLLO GLI ALTRI POSTI."

"E SE LO TROVI, NON AFFRONTARLO DA SOLO."



"COME TUTTA LA CITTÀ, OGGI LO ZOO NON HA APERTO. UN PERSONALE RIDOTTO HA SFAMATO GLI ANIMALI."

"GLI ANIMALI NON BADANO A ROBIN."



"QUELLI PIÙ VICINI SONO TRANQUILLI, MA QUALCOSA FA AGITARE QUELLI SUL LATO NORD."


**RHOOHOOHOO!**

**CHEEE CHEE!**

**GRAADWWN!**

**AUOOT!  
AUOOT!**

**CHEEE CHEEE CHEE!**




"IN FUTURO, QUEST'ALA CONTERRÀ IL SUDEST ASIATICO. MA I LAVORI SONO BLOCCATI DA MESI. IL FATTO CHE LE LUCI DI LAVORO SIANO ACCESE È UN PO' STRANO."

"GLI ANIMALI SONO AGITATI. FORSE ROBIN HA TROVATO IL POSTO GIUSTO..."

"...MA PRIMA DI CHIAMARE BATMAN, VUOLE ESSERNE SICURO."

**CHEEE  
CHEEE  
CHEE!**  
**AUOOT  
AUOOT!**

**MONKEY HAUS!**



"NON C'È NIENTE FUORI  
DALL'ORDINARIO..."



"...FINCHÉ UNA FIGURA NON  
ATTIRA LA SUA ATTENZIONE."

OH, CAC-  
CHIO



"NIENTE"

"IN NESSUNA STALLA  
SEMBRA CHE SIA MAI  
PASSATO LO SPAVEN-  
TAPASSERI."



"DEVE ESSERE  
LO ZOO"

"DEVE ESSERLO PERCHÉ,  
ALTRIMENTI, NON SAPRÀ PIÙ  
CHE PESCI PIGLIARE..."

"...E DOMANI A QUESTORA  
NON SOLO SARANNO AUMENTA-  
TE LE VITTIME DELLO SPAVEN-  
TAPASSERI, MA ANCHE IL SUO  
ASCENDENTE SULLA CITTÀ."



"ORA SI DEVE  
PREOCCUPARE  
PER ROBIN."

KLIK KLIK  
KLIK KLIK KLIK  
KLIK

"LO SPAVENTAPASSERI ERA  
CHIARAMENTE UNA TRAPPO-  
LA. SERVIVA A DISTRARRE  
GLI INTRUSI."

SCHWILLICK

"IL FIENO, LE OMBRE, LA STESSA OSCURITÀ.  
TUTTO SERVE A NASCONDERE I CAVI TESI  
SEMINATI LUNGO IL CORRIDOIO."

SCHWILLICK

"NON È NEANCHE A METÀ STANZA E HA GIÀ CONTATO  
OTTO FALCI. SEI LE HA INNESCASTE. LE ALTRE SONO  
ANCORA ARMATE NEL CASO DECIDA DI SCAPPARE."

SCHWILLICK  
SCHWEEEEEK

"DUE HANNO LE LAME IN-  
CROSTATE DI SANGUE."

"OGNI TRAPPOLA  
SPINGE ROBIN  
SEMPRE PIÙ DENTRO  
LA STANZA."

**SCHWIIISH**

"E SI CHIEDE QUALE  
NUOVO ORRORE LO ATTENDE  
DIETRO LA PORTA."

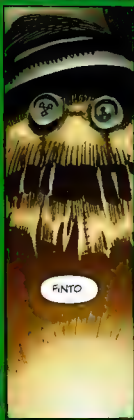
**SCHWOOO**

**THAP**

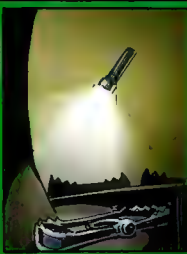
**KLIK**

"C'È SOLO UN MODO  
PER SCOPRILO."

**CHUCK**









SEI PAZZO,  
CRANE.



TU E IL TUO  
PADRONE MI CRE-  
DEVATE RIDICOLO!  
SCOMMETTO CHE  
ORA NON LO  
PENSATE PIU'!

ORA A GOTHAM  
NON CI SONO  
PIU' RISATE!



STAVOLTA  
NON RIDERA  
NESSUNO!

AAAGH!



COS'E' UNA  
VARIANTE DEL  
TUO GAS?



NO



IL GAS  
NON MI  
SERVE!

NON CAPISCI?!  
QUELLO CHE HO FATTO  
NEGLI ULTIMI GIORNI, L'HO FATTO  
SENZA. NON MI SERVE IL GAS PER  
FARE PAURA A GOTHAM!



SONO  
IO LA  
PAURA!

IO SONO LA MATERIA  
DEGLI INCUBI... MENTRE TU,  
PICCOLO, DOVRESTI ESSERE  
IN MEZZO AI SOGNI.

VEDO QUANTO  
SEI STANCO,  
AFFATICATO.

VEDO IL FARDELLO  
DELLA RESPONSABILITÀ,  
LO SPOSSANTE  
PESO DI TENERE GOT-  
HAM AL SICURO CHE  
TI RALLENTA!

OH, QUANTO  
DEVI ESSERE STANCO!  
IL PESO DEL TUO CORPO  
CHE, PASSO DOPO PASSO,  
SI AVVICINA SEMPRE  
PID AL SONNO!

SE SOLO  
AVESSI UN CU-  
SCINO, UN SOPPICE  
CUSCINO SU CUI  
POSARE LA TESTA!  
ALLORA POTRESTI  
DORMIRE!

DIETRO DI TE, BAMBINO MIO!  
QUANTI SOPPICI CUSCINI SU CUI  
POSARE LA TUA TESTOLINA  
ASSONNATA!

DEVI SOLO LA-  
SCIARTI CADERE ALL'IN-  
DIETRO... E CADRAI IN UN  
SONNO TANTO, TANTO  
PROFONDO!







FLUTTER  
FLUTTER FLUTTER



CHIRRUUP  
CHIRRUUP



CHIRRUUP  
CHIRRUUP

CHIRRUUP

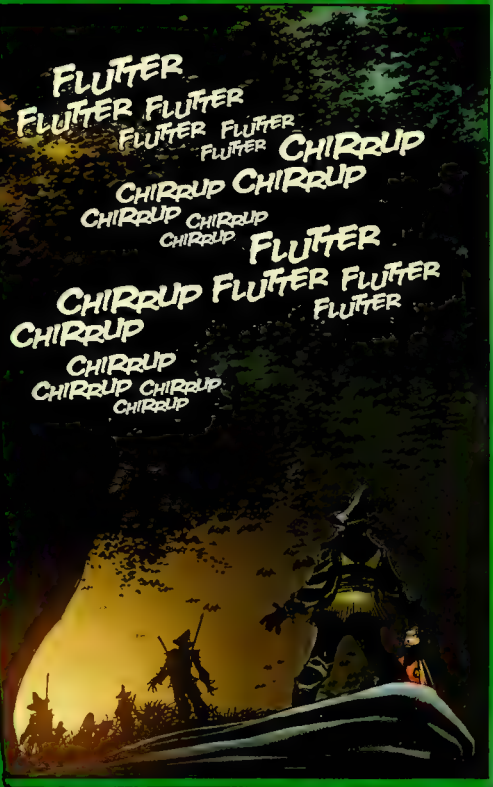
FLUTTER  
FLUTTER



FLUTTER  
FLUTTER FLUTTER

CHIRRUUP  
CHIRRUUP

FLUTTER  
FLUTTER FLUTTER  
FLUTTER FLUTTER  
CHIRRUUP  
CHIRRUUP CHIRRUUP  
CHIRRUUP CHIRRUUP  
CHIRRUUP  
FLUTTER  
CHIRRUUP FLUTTER FLUTTER  
FLUTTER  
CHIRRUUP  
CHIRRUUP CHIRRUUP  
CHIRRUUP





"AVRÀ ANCHE DOMI-  
NATO LA PAURA..."



"...SARÀ DIVENTA-  
TO LA PAURA..."



"...MA OLTRE A LUI,  
C'È UN ALTRO CHE  
PIEGA LA PAURA AL  
SUO VOLERE..."



"...UNO ANCORA PIÙ BRAVO  
NEL MANIPOLARLA..."

...BATMAN!







NO!

È TERRIBILE...

HAI CAMBIATO  
I TUOI TRUCCHI,  
CRANE... I TUOI GIO-  
CHETTI SONO PIÙ  
ORRENDI DI  
PRIMA...

...MA QUANDO  
GUARDO NEI TUOI  
OCCHI SPAVENTATI,  
VEDO QUALCOSA  
CHE È SEMPRE LA  
STESSA.

TE.

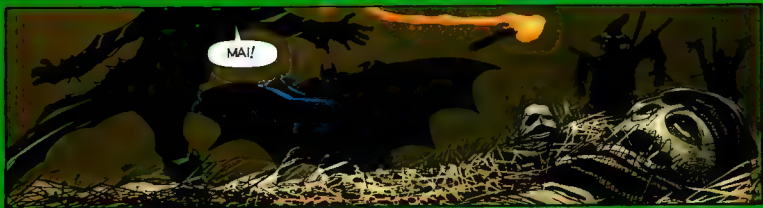


SEI LO STESSO  
PICCOLO VIGLIACCO  
DI SEMPRE.

INDIETRO!  
QUESTO SPAVENTA-  
PASSERI NON HA PAU-  
RA DI GIOCARE COL  
FUOCO!

**FRISHOOOSSHH**

IL GIOCO È FINITO.  
ORA TORNERAI NELLA  
TUA CELLA.



NON SONO LO  
SPAVENTAPASSERÌ DI  
PRIMA! NON SONO UN  
VIGLIACCO! NON SONO  
RIDICOLO!

IO SONO  
LA PAURA. LA PAURA  
CHE HA MESSO IN GINOC-  
CHIO TE, LA POLIZIA E  
TUTTA LA CITTÀ!



ED È SOLO  
L'INIZIO!

BATMAN...  
GLI OSTAGGI!

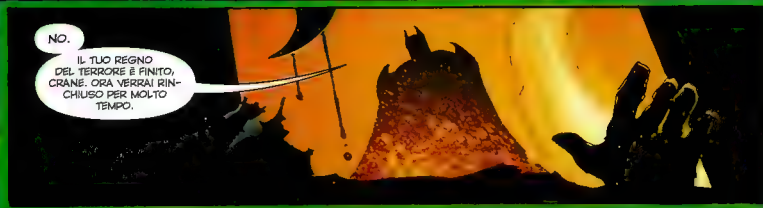


SÌ! SALVA GLI  
INNOCENTI! TANTO  
LE NOSTRE STRADE SI  
INCROCIERANNO DI  
NUOVO.

KLIK



SCHWILLIEK



NO.

IL TUO REGNO  
DEL TERRORE È FINITO.  
CRANE. ORA VERRAI RIN-  
CHIUSO PER MOLTO  
TEMPO.

"LA SERA DOPO..."

È INCREPIDE  
CHE UN SOLO UOMO SIA  
RIUSCITO A PORTARE LA CITTÀ  
SULL'ORLO DEL DISASTRO, IN  
PREDA ALLA PAURA  
PIÙ ASSOLUTA

MA È SBAIATO UN ALTRO  
UOMO A FERMARE LO SPAVENTA-  
PASSERI E A FAR TORNARE  
GOTHAM UNA CITTÀ PIENA DI  
POTENZIALE.

BATMAN NON ERA  
SOLO, KAY...

HO PAURA DI QUELLO CHE SUCCEDETERE  
SE GLI CAPITASSE QUALCOSA... QUALCHE  
TEMPO FA È SCOMPARSO PER UN  
ANNO INTERO.

SE GLI SUCCEDESSE  
QUALCOSA E ANDASSE  
VIA PER SEMPRE?

CHI FERMEREBBE  
QUELLI COME LO SPA-  
VENTAPASSERI?

QUALCUNO CI  
SARÀ SEMPRE,  
KAY.

BISOGNA SMETTERE DI PREOC-  
CUPARSI DI QUELLO CHE  
POTREBBE SUCCEDERE...

SMETTERE DI LASCIARSI DOMI-  
NARE DALLA PAURA... ALTRI-  
MENTI SI È PERDUTI.

LO SO, BRUCE... MA  
LO SPAVENTAPASSERI HA  
COLPITO VICINO CASA MIA. NON  
SONO ANCORA PRONTA A  
DIMENTICARLO...

...MA  
LO SARÒ.





"NON È LA FINE."

SVENTRATO DA UNA DELLE SUE  
FALCI. SE NON CE LA FA, NON  
È UNA GRAN PERDITA.

...IL  
GAS...



"È UNA SPECIE DI  
PROVA GENERALE."

ARRIVA LA  
STAMPA.

TENETELI FUORI.

FORZA! SE NON  
LO VOGLIAMO MOR-  
TO SECCO, SERVE  
UNA GROSSA TRA-  
SFUSIONE.

ANZI,  
DUE!



"BATMAN GLI HA DATO NUOVA  
ISPIRAZIONE. PER IL PROSSIMO  
ROUND, LO SPAVENTAPASSERI  
DOVRÀ LAVORARE SULLA  
MESSINSCENA."

"MA L'IMPORTANTE È  
AVER FATTO QUELLO  
CHE HA FATTO SENZA  
IL GAS."

TENETELO  
FERMO.

PRONTI A  
SOLLEVARLO.

...IL  
GAS...



"IL PROSSIMO ROUND SARÀ DECIS-  
VO È NELLA SUA MENTE GIÀ SI FOR-  
MANO DELLE IDEE. IDEE ORRENDE.  
NON VEDE L'ORA DI COMINCIARE."

UNO... DUE...  
TRE... VIA!

...NON  
MI SERVE IL  
GAS...



"BASTA ASPETTA-  
RE UN POCO..."

...IL GAS  
NON MI  
SERVE...

VORREI ACCONTEN-  
TARTI. MA LE REGOLE  
SONO REGOLE. FIDATI,  
È MEGLIO SE IL GAS  
LO PRENDI.

INFERMIERA,  
DOVE' IL  
BISTURI?

MOLTO, MOLTO  
POCO.

SEGUE: ONORE TRA I LAORI



BATMAN

# DETECTIVE COMICS

836

NOV

2007



ROZUM  
MANDRAKE



**A COUNTDOWN TIE-IN**  
**BATMAN**  
**DETECTIVE**  
**COMICS**

837  
DEC  
2007

**DINI**  
**KRAMER**  
**FAUCHER**



**COUNTDOWN 30**

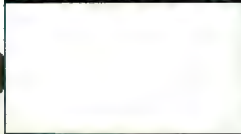


ILLUSTRATION BY GARY BASEMAN



"IN UN PIOVOSO MARTEDÌ POMERIGGIO MI RITROVO A FINIRE LE SCARTOFFIE PER UN CASO PALLOSO... UN CONSIGLIERE COMUNALE SOSPETTATO DI ESSERSI FATTO LA SPOGLIARELLISTA DI TURNO E IL SOTTOSCRITTO È STATO INGAGGIATO PER SCATTARE QUALCHE FOTO."

"LAVORO FACILE. POTEVO FARLO DORMENDO. ANZI, SONO QUASI CONVINTO DI AVERLO FATTO COSÌ."

"NON ME NON FREGA UN ACCIDENTE DEI MEMBRI DELL'ELITE DI GOTHAM CHE GIOCANO A TOMBOLA IN CAMERA DA LETTO, MA IL CONTO DI 25 MILA LO PAGA LA FUTURA EX-MUGLIE DEL CONSIGLIERE. ANCORA UN PELO E AVRÒ QUELLA RAFFINATISSIMA CASA NUOVA SU ROBINSON PARK."

"GRAZIE AL MIO PASSATO CRIMINALE E A UN CREDITO FINANZIARIO INESISTENTE, DEVO PAGARE TUTTO IN CONTANTI. UNA VOLTA PRENDEVO QUELLO CHE VOLEVO. CERTO, NON ME LO TENEVO MAI A LUNGO, MA IL BRIVIDO MI RIPAGAVA..."

EDDIE! NON INDOVINERAI MAI CHI C'È!

NON LO SO, MABEL... BATMAN?

SIG NIGMA, HO BISOGNO DEI SUOI SERVIZI E DEL SUO SILENZIO PAGHERÒ BENE PER ENTRAMBI.

MIO CARO SIG. WAYNE! SONO A SUA COMPLETA DISPOSIZIONE!

"NIENTE CREDITO FINANZIARIO? NO PROBLEM."

"È SCOMPARSA UNA CERTA LISA ELLEN NEWMAN, RAZZA CAUCASICA, 25 ANNI, ASSISTENTE DI UN TEAM DI RICERCA MEDICA IMPIEGATO PRESSO LA WAYNE ENTERPRISES."

"INOLTRE È SCOMPARSA ANCHE UNA PICCOLA QUANTITÀ DI UN FARMACO SPERIMENTALE IN GRADO DI ALIMENTARE LA RESISTENZA MUSCOLARE E LA RIGENERAZIONE CELLULARE."

"WAYNE MI HA DETTO CHE LE PRIME SPERIMENTAZIONI HANNO DATO NOTEVOLI RISULTATI. UN CAMPIONE DEL FARMACO FRUTTEREBBE MOLTI SOLDI DALLA LEXCORP O DA ALTRI CONCORRENTI."

"IERI LISA SI È DATA MALATA E OGGI NON HA NEPPURE CHIAMATO... SCOMMETTO CHE HA FREGATO IL CAMPIONE ED È SCAPPATA VIA PER VENDERLO."

"A VOLTE I METODI SEMPLICI DANNO I MIGLIORI RISULTATI."

"SCX 718. UNA TARGA? NO, SEMBRA IL NUMERO DI UN VOLO. NON CONOSCO LINEE CON QUESTE INIZIALI, MA I TRENI..."

"INFATTI, L'ORARIO È NELLA CRONOLOGIA DEL SUO COMPUTER. NESSUNO SI RICORDA MAI DI CANCELLARLA."

"IL SILVER COMET EXPRESS, NUMERO 718, DA GOTHAM A METROPOLIS."

## RICERCA!

### METROPOLIS

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

**Investigazione**  
Ricerca di persone scomparse. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca. Per chi cerca informazioni, viene fornito un servizio di ricerca.

"DOVREI SENTIRMI IN COLPA PER L'OSCELA QUANTITÀ DI DENARO CHE SPILLERÒ A WAYNE, MA DIAVOLO, NON MI RIABILITERÒ MAI FINO A QUEL PUNTO."

"PARECCHI FLENCI DI METROPOLIS, LISA AVEVA IN PROGRAMMA UN VIAGGIO LAGGIÙ."

"OATO CHE BRUCIE PAGA LE SPESE, VALE LA PENA FARCI UNA SCAPPATA. E POI MI SEMBRA DI RICORDARE CHE HO UNA VECCHIA AMICA IN QUEL GIRO."

ONORE tra i  
**LADRI**  
RIFUGIO PER DONNE DI ATENA

FUORI!

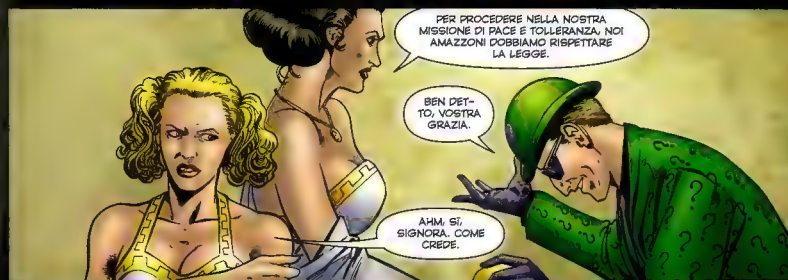
PAUL DINI storia  
DON KRAMER disegni  
WAYNE FAUCHER chine  
JOHN KAUSZ colori  
SIMONE BIANCHI copertina  
JEANINE SCHAEFER ass.  
MIKE MARTI editor

batman  
CREATO  
DA

BOB  
KANE









AH AH  
AH!

E RICORDI QUELLA  
VOLTA CHE CE LE STAVAMO  
DANDO E BIG BARDA CADE GIÙ  
DAL SOFFITTO? DOVEVI VEDERE  
LA TUA FACCIA!

AH,  
SÌ, BEI  
TEMPI.

STAVO PER  
SCHIATTARE!  
AH AH!



Eh...

SCUSA SE SONO STATA DURA, EDDIE. E  
CHE HO UNA NUOVA VITA E NON VOGLIO  
MANDARLA ALL'ARIA.



TI CAPISCO. IL MIO NUOVO  
LAVORO DI DETECTIVE PIÙ FAMOSO  
DI GOTHAM MI RIPAGA MOLTO PIÙ  
DEL CRIMINE.

TUTTI AMANO I CATTIVI!  
CHE DIVENTANO BUONI...  
O QUASI.



AVVERTO UN  
SOSPIRO DI RIMORSO  
DIETRO QUEL SOR-  
RISO?

ALMENO TU  
AVEVI UN PROGETTO,  
QUANDO SEI USCITO.  
IO ERO SOLA.

SAPRAI CHE  
IO E IL SIG. J. NON  
CI PARLIAMO PIÙ E MI VA  
BENISSIMO. MA TUTTI QUELLI  
CHE CONOSCO, O SONO  
RINCHIUSI, O SONO  
MORTI.



"ERO FUORI! DA POCO QUANDO MI HANNO INVITATA A ENTRARE NEI SEGRETI. SEI, CHE ERRORE CHE BRANCO DI FALLITI!"

"NEL NOSTRO ULTIMO LAVORO, CI AVEVANO ASSUNTI COME GUARDIE DEL CORPO PER PROTEGGERE LA MARMOCCA A UN PEZZO GROSSO DI RIO..."

MAI VISTO LAVORO PIÙ FACILE. CE NE STIAMO SUL CARRO E TENIAMO D'OCCHIO LA FIGLIA DELL'AMBASCIATORE.

SAREBBE BASTATO CHE IL VECCHIO AVESSSE PRESO SUL SERIO LE MINACCE DI RAPIMENTO E L'AVESSE TENUTA SOTTO CHIAVE.

MA POI NON CI PAGHEREBBE, NO?



SPERO CHE QUALCUNO  
USI LA SUA PARTE PER  
COMPRARE UN COSTUME  
PIÙ ORIGINALE.



SENTI, PIEGHEVOLE! IO  
USAVO QUADRI E CERONE  
QUANDO TU PORTAVI AN-  
CORÀ I PANNOLINI!

È UN MODO  
NON TROPPO SOT-  
TILE DI RICORDARCI  
CHE SEI TROPPO VEC-  
CHIA PER QUESTO  
LAVORO?



TE LO FAC-  
CIO VEDERE  
IO, PIPPI!

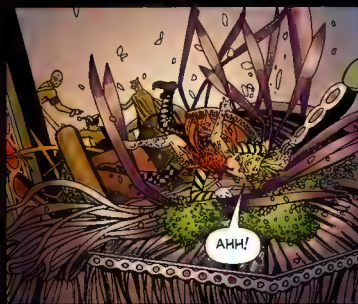
EHI!  
PIANTATELA!



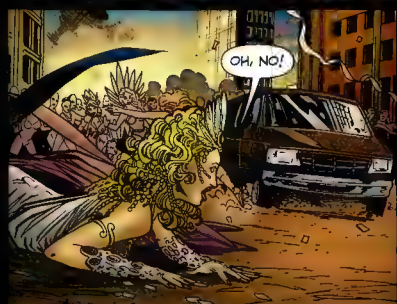
TI SPEZZO  
IL COLLO!

PRIMA DEVI  
PRENDERMI!

EHI!



AHH!



OH, NO!



GRAZIE.  
DITE ALL'AM-  
BASCIATORE  
CHE CI FAREMO  
SENTIRE



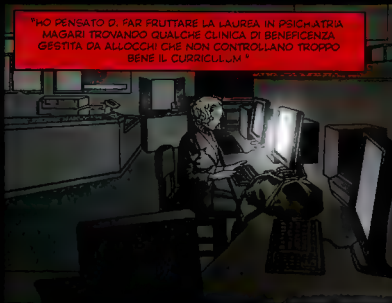




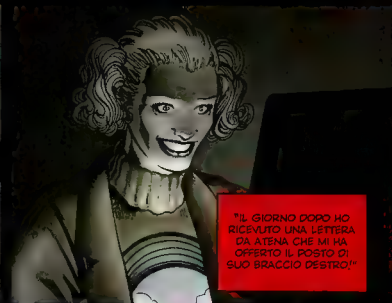


FLOYD SA SEMPRE PIÙ DI QUELLO CHE DICE. NON MI SORPRENDEREBBE SE CONOSCESSE QUESTA STORIA DA OGNI ANGOLATURA.

AMEN! L'ONORE TRA I LAORI NON ESISTE E COSÌ HO DECISO DI PORTARE LE CHIAFFE DALL'ALTRO LATO DELLA LEGGE.



"HO PENSATO DI FAR FRUTTARE LA LAUREA IN PSICHIATRIA MAGARI TROVANDO QUALCHE CLINICA DI BENEFICENZA GESTITA DA ALLOCCHI CHE NON CONTROLLANO TROPPO BENE IL CURRICULUM"



"IL GIORNO DOPO HO RICEVUTO UNA LETTERA DA ATENA CHE MI HA OFFERTO IL POSTO DI SUO BRACCIO DESTRO!"



CONGRATULAZIONI. ALLORA COME ASSISTENTE DELLA DIRETTRICE, DOVRESTI CONOSCERE CHI VIVE LAGGIÙ. QUESTA L'HAI MAI VISTA? SI CHIAMA LISA NEWMAN.

FA' VEDERE...



SOMIGLIA A UNA TIPA CHE È VENUTA DURANTE IL WEEK-END, SALLY CAMPBELL. I CAPELLI SONO DIVERSI, MA BASTA UN PO' DI TINTA.

PERCHÉ LA CERCHI?



SOSPETTANO CHE ABBA FREGATO UN NUOVO FARMACO RIGENERATIVO DALLE INDUSTRIE WAYNE

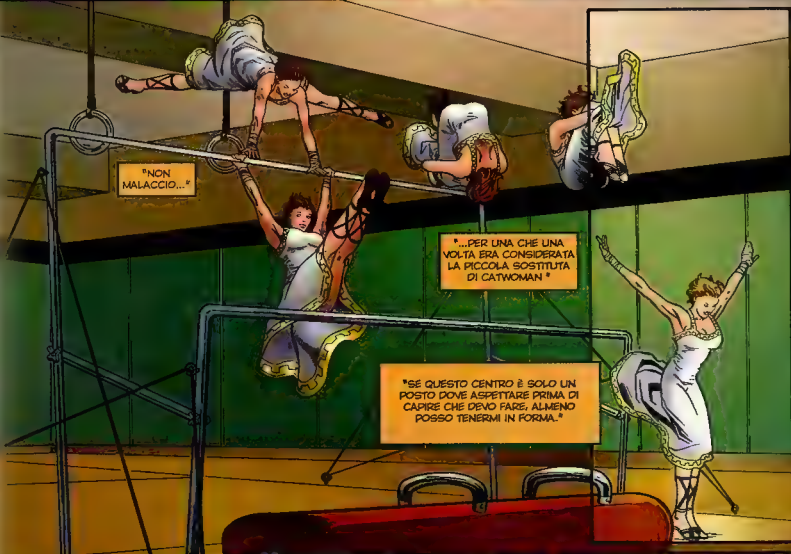
SENZA DUBBIO IL RICCASTRO HA PAURA CHE GLI AZIONISTI GLI TAGLINO LA PAGHETTA, SE NON LA RITROVA.

AH! SICURO!



CHE DICI,  
POSSO VENIRE A  
FARLE DUE DO-  
MANDE?

MI SPIACE, EDDIE.  
LA REGOLA È CHIARA: IL  
CLUB È SOLO PER DONNE.  
MA VEDIAMO SE RIESCO  
A INDAGARE IO.



"NON  
MALACCIO..."

"...PER UNA CHE UNA  
VOLTA ERA CONSIDERATA  
LA PICCOLA SOSTITUTA  
DI CATWOMAN"

"SE QUESTO CENTRO È SOLO UN  
POSTO DOVE ASPETTARE PRIMA DI  
CAPIRE CHE DEVO FARE, ALMENO  
POSSO TENERMI IN FORMA."



EH!  
HOLLY, HAI UN  
MINUTO?

BE', VOLEVO  
FARMI UN BAGNO NEL  
VORTICE MAGICO DI  
ATENA, MA CERTO,  
CHE C'È?



DEVI GUARDARMI  
LE SPALLE MENTRE  
INTERROGO UNA  
NUOVA ARRIVATA. E  
MAGARI DARMÍ UNA  
MANO, SE LE COSE  
SI FANNO PE-  
SANTI.

EH!  
NON È DIVER-  
TENTE!



GRAZIE!  
SAPEVO DI POTER  
CONTARE SU  
DI TE.

TOC TOC!

SONO DUE GIORNI  
CHE HO QUESTA ROBA! SE  
LA VUOI COMPRARE, PRIMA  
DIMMI CHI SEI E DOVE FAC-  
CIAMO LO SCAMBIO...

IN CHE SENSO  
"STARE BUONA"?! DEVO  
PRENDERE I SOLDI E SCAP-  
PARE STANOTTE!

IU-HUP? C'È  
NESSUNO?

UN  
ATTIMO!

TI RICHIAMO!

CIAO, SALLY. SCUSA  
L'INVASIONE, MA TI VOLEVO FARE  
UN PAIO DI DOMANDE.

NON È IL  
MOMENTO.

SPLENDIDO. UN SACCO DI RAGAZZE,  
ME COMPRESA, HANNO UN PASSATO,  
DICIAMO, CON ALTI E BASSI.

NON SONO AFFARI NOSTRI,  
MA QUANDO UNA DI NOI ATTIRA  
LA LEGGE NEI PARAGGI, È UN  
GUAIÒ PER TUTTE.

E QUINDI?

UN DETECTIVE DI GOTHAM FA  
DOMANDE SU DI TE.

DICE CHE  
FORSE HAI RUBATO  
I CAMPIONI DI UN FARMACO  
DALLE INDUSTRIE  
WAYNE

CARISCO

PARLI DI  
QUESTI?

GIÀ... FAMMELE CONSEGNARE AL  
DETECTIVE E POI TI PORTO DA ATENA.  
LE DICO CHE HAI COLLABORATO E  
MAGARI LEI TI FA RESTARE.





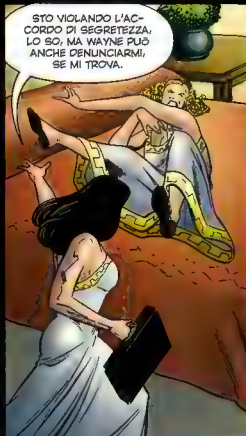
IN QUESTO  
INSOPPORTABILE  
OSTELLO? NO  
GRAZIE!

AAAGH!



MENTRE SGOBBABO A  
GOTHAM, SONO STATA CONTAT-  
TATA DA QUALCUNO INTERESSATO  
AD ACQUISTARE CAMPIONI DELLE  
SCOPERTE DELLA WAYNETECH.

NON SO CHI  
SIA, MA IN QUESTA  
CITTA' SCOMMETEREI  
SULLA LEXCORP.



STO VIOLANDO L'AC-  
CORDO DI SEGRETEZZA.  
LO SO, MA WAYNE PUO'  
ANCHE DENUNCIARMI,  
SE MI TROVA.



ECCOTI LA MIA CONTROFF-  
ERTA. STASERA MI PRENDO LA  
RICOMPENSA. TU TIENI LA BOCCA  
CHIUSA E IO TI SGANCIO QUAL-  
COSA. AFFARE FATTO?

TESORO, IO  
LAVORAVO COL  
JOKER.



HO COLLABORATO  
CON CATWOMAN! CON  
POISON IVY!

SMASH

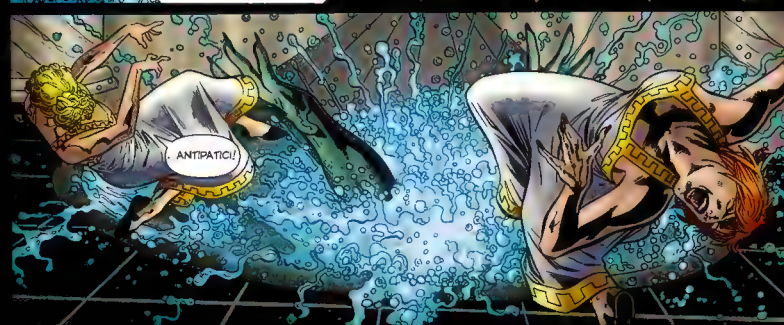
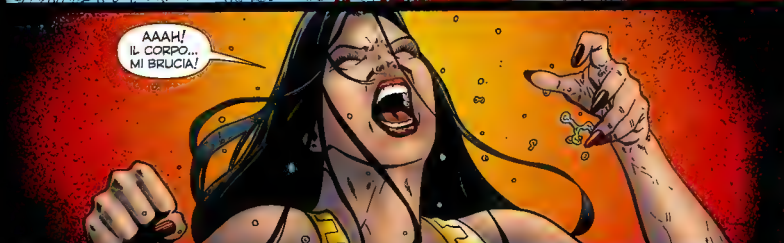


E ORA DOVREI  
PRENDERMI LE BRICIOLE  
DI UNA COLLABORATRICE  
OCCASIONALE?









CHE MI È  
SUCCESSO?



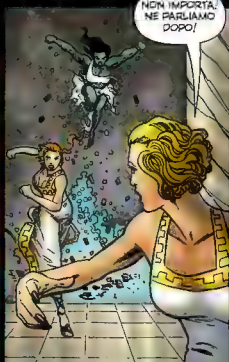
BE', È COM-  
PLICATO DA SPIEGARE,  
MA IN PRATICA L'ACQUA  
VIENE DA UNA FONTE  
MAGICA-



ARRAGH!  
ZITTA!



NON IMPORTA!  
NE PARLIAMO  
DOPO!









GRAZIE, EDDIE!  
GIÀ MI VEDOVO ALL'AL-  
TRO MONDO!

SENTIVO CHE  
L'INGANNO ERA NECES-  
SARIO. E POI UN BRAVO DE-  
TECTIVE NON SI LASCIA MAI  
FERMARE DALLE REGOLE.

EH!  
ENIGMISTA.

BENE, BENE.  
L'ESUBERANTE HOLLY  
ROBINSON. SELINA  
LO SA CHE LA SUA  
GATTINA PREFERITA  
È SCAPPATA?

TI PREGO, NON DIRLE NIENTE.  
STO CERCANDO DI RISOLVERE  
ALCUNI PROBLEMI.

BOCCA  
CUCITA

PRENDI,  
EDDIE.

QUESTO RISOL-  
VERÀ TUTTO COL PIC-  
COLO BRUCE.

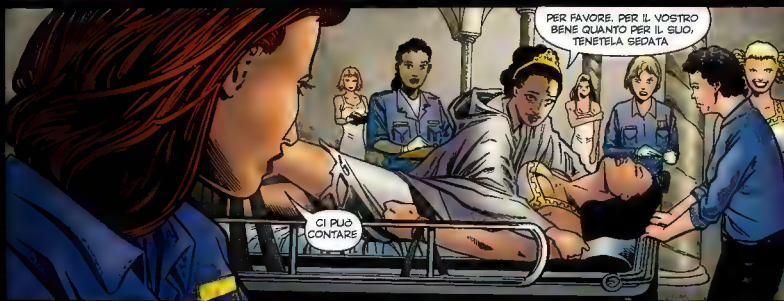
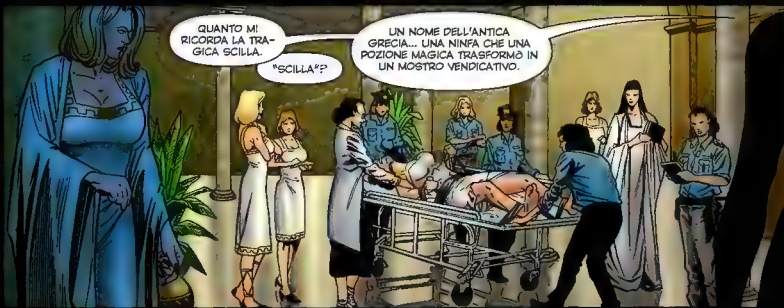
GRAZIE, DOLCE HARLEY.  
TI RINGRAZIA ANCHE IL MIO  
CONTO IN BANCA. ORA VADO,  
PRIMA CHE QUESTO INDEGNO  
DETECTIVE SUSCITI L'IRA DEL-  
LA NOBILE PALLADE.

ADIEU,  
AMAZZONI. CHE  
IL VALORE GUIDI LA  
VOSTRA GLORIA.

E QUESTO SAREBBE IL  
NUOVO ENIGMISTA.

GIÀ,  
IL SOLITO FESSO.

DICI?





CHE PECCATO.



FORSE DOVEVO RIVELARE A LISA CHE IL SUO CONTATTO ERO IO, IL GIORNO STESSO DEL SUO ARRIVO.

MA PREFERIVO ASPETTARE CHE FOSSE FUGATO OGNI SOSPETTO, PRIMA DI RECUPERARE IL SIERO.

E ORA IL SIERO TORNA DAL SUO CREATORE. ERRORE MADONNALE, DEA



IL FALLIMENTO NON SI ADDICE A QUELLI COME NOI.

NON È STATO UN FALLIMENTO. HO PRESO UN CAMPIONE DEL SANGUE DI LISA. QUANDO L'HO ABBRACCIATA, ORA DEVI SOLO ISOLARE IL SIERO



È SOLO UN COMPOSTO SPERIMENTALE, MA RAFFINATO GRAZIE AL TUO TALENTO, TI PERMETTERÀ DI CREARE UNA NUOVA RAZZA DI GUERRIERI!

COME BEN SAI, "SAGGA ATENA"...



...IO VIVO PER SERVIRE



"CHE DICI, MANDIAMO DEI FIORI PER L'INAUGURAZIONE?"

"DIVERTENTE"

GOTHAM  
REALTY  
VENDUTA



"AMMETTILLO, SEI ARRABBIATO  
PERCHÉ C'È RIUSCITO."

"NON LO SONO."

"TU SEI SEMPRE  
ARRABBIATO."

E ORA CHE  
L'ENIGMISTA SE L'È  
CAVATA, SEI IN-  
FURIATO.

NON AVEVO DUBBI. L'ENIGMISTA  
SAPEVA CHE LA PARCELLA DI  
WAYNE ERA PIÙ ALTA DI  
QUANTO AVREBBE RICAVATO  
VENDENDO IL SIERO.

VUOI DIRE  
CHE ORA TI FIDI  
DI LUI?

SAPEVO CHE LA NEWMAN  
ERA SCAPPATA A METROPOLIS. HO  
DATO ALL'ENIGMISTA UN COMPITO  
SEMPLICE PER VALUTARE I SUOI ME-  
TODI DI INDAGINE E PER VEDERE  
SE SAREBBE ARRIVATO ALLE  
STESSE CONCLUSIONI

E SOPRATTUTTO,  
PER VEDERE SE AVREBBE  
RESTITUITO IL SIERO A  
BRUCE WAYNE.

NO, DICO SOLO:  
"TOPO CONTENTO,  
NON LASCIA LA  
TANA".

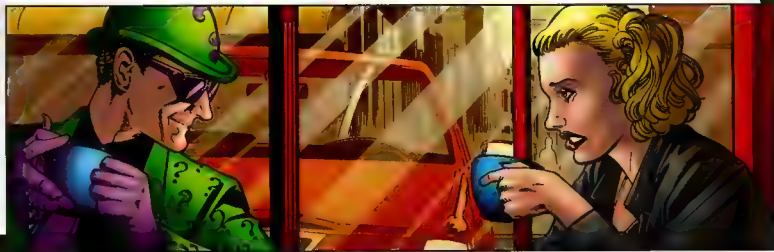
**Seguirà:  
La Resurrezione di  
Ra's Al Ghul**

# LA NUOVA VITA DI HARLEY E HOLLY

Su *Batman* di questo mese ritroviamo **Harley Quinn**, uno dei personaggi preferiti di **Paul Dini** che ritorna su queste pagine insieme al disegnatore **Don Kramer**. Dini ha reso Harley una delle protagoniste di *Countdown a Crisi Finale*, il nuovo evento editoriale **DC Comics** da lui stesso supervisionato e che la **Planeta D'Agostini Comics** ha già cominciato a proporvi da qualche mese.

Nell'episodio corrispondente a *Detective Comics* #837 abbiamo scoperto che Harley ha una nuova amica: si tratta di **Holly Robinson**, personaggio conosciuto sulle avventure della "gatta" più famosa di Gotham City. Dopo gli ultimi eventi narrati su *Batman presenta: Catwoman*, Holly si è diretta a Metropolis e, vagando per la città, è finita in un luogo idilliaco, chiamato **Rifugio per donne di Atena**, dove vivono molte altre ragazze che cercano di dare un nuovo senso alle loro vite. Lì ha conosciuto Harley, che sembra essersi completamente ripresa dopo gli sgarbi del suo amato Joker. Harley ha trascorso un certo periodo insieme ai Segreti Sei, durante il quale si è scontrata con le Birds of Prey di Oracolo ed è in seguito finita in questo rifugio dove si è integrata alla perfezione.

L'altro grande protagonista di questa storia è **L'Enigmista**, impegnato a consolidare la sua posizione come migliore detective privato di Gotham City. Negli ultimi mesi,



**Paul Dini** ci ha narrato la nuova vita di questo storico nemico di Batman, facendogli prendere parte agli eventi di *Countdown a Crisi Finale*. L'Enigmista, anche se non riveste un ruolo di particolare rilievo, ha avuto comunque modo di condividere alcuni memorabili momenti con Mary Marvel, una ragazza a cui farebbe bene passare un po' di tempo nel Rifugio per donne di Atena. Resta da capire se questa organizzazione nasconda qualche oscuro obiettivo o meno...



È arrivato il momento del sequel di **Batman Begins: The Dark Knight**, diretto da **Christopher Nolan** (*Memento, The Prestige*), con **Christian Bale** di nuovo nei panni di Bruce Wayne/Batman. Ritroveremo anche **Morgan Freeman** (Lucius Fox), **Gary Oldman** (James Gordon) e **Michael Caine** (Alfred), mentre si aggiungono nuovi acquisti come **Heath Ledger** (Joker), **Aaron Eckhart** (Harvey Dent) e, nel ruolo di Rachel, **Maggie Gyllenhall** al posto di Katie Holmes. Il film è uscito il 23 luglio e qui alla Planeta D'Agostini Comics siamo pronti per celebrare l'evento come si conviene. A settembre, infatti, inaugureremo una nuova collana di **Batman: Il Cavaliere Oscuro**, una serie di venti numeri quindicinali.

Questo lancio non coincide con quello del film anche perché la fine di luglio e il mese di agosto sono un pessimo periodo per proporre nuove iniziative editoriali. La collana esordirà a settembre con l'eccellente e acclamata saga **Terra di**

**Nessuno**. La storia, pubblicata negli USA nel 1999, mostra una **Gotham** senza legge, isolata dal resto del paese a causa di un terremoto dell'ottavo grado della scala Richter. La saga si concentrerà sulla sopravvivenza umana e sull'importanza delle eredità tribali che dominano la parte più ancestrale dell'animo umano. La collana proseguirà proponendovi i cicli di storie di **Greg Rucka**, **Devin Grayson** e **Ed Brubaker**. Ristamperemo saghe come **Agente ferito**, **Bruce Wayne: Assassino?** e **Hush** di **Jeph Loeb** e **Jim Lee**, autentico fiore all'occhiello della collana. La serie sarà composta di 20 numeri quindicinali da 192 pagine al prezzo di € 8,95.

A settembre prenderà il via anche **Classici DC: Batman** e a ottobre **Classici DC: Batman e gli Outsiders**: vi attendono tante interessanti novità dal mondo del Cavaliere Oscuro che nel 2009 celebrerà il suo 70° anniversario.

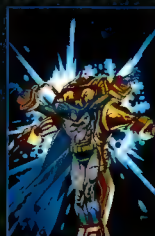
**David Hernando**

Nel prossimo numero...

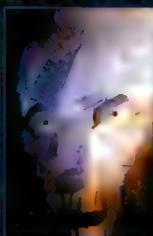
## PRINCIPALI NOVITÀ



**Batman n. 15**  
Paul Dini, John Rozum,  
Don Kramer, Tom Mandrake  
Contiene: *Detective Comics*  
#836-837  
48 pp. € 2,95



**Le leggende di Batman n. 12**  
Howard Chaykin, Gil Kane  
Contiene *Legends of the Dark Knight* #24-26  
88 pp. € 4,95



**Batman: Arkham n. 10**  
Alan Grant, John Wagner,  
Norm Breyfogle  
Contiene *Detective Comics*  
#583-584, 642, *Batman*  
#475-476, *Showcase* '94  
#8-9, *Psychodrama*  
208 pp. € 12,95



# CHECKLIST

AGOSTO 2008



- **Batman n. 15.** Paul Dini, John Rozum, Don Kramer, Tom Mandrake  
Contiene: *Detective Comics* #836-837. 48 pp. € 2,95
- **Le leggende di Batman n. 12.** Howard Chaykin, Gil Kane  
Contiene *Batman: Legends of the Dark Knight* #24-26. 88 pp. € 4,95
- **Batman Presenta 15: Nightwing n. 5.** Marv Wolfman, Jamal Igle  
Contiene *Nightwing* #135-137. 72 pp. € 3,95
- **Batman: Arkham n. 10.** Alan Grant, John Wagner, Norm Breyfogle  
Contiene *Detective Comics* #583-584, 642, *Batman* #475-476, *Showcase* '94 #8-9, *Psychodrama*. 208 pp. € 12,95
- **Nightwing n. 7.** Chuck Dixon, Greg Land  
Contiene *Nightwing: On the Razor's Edge*. 192 pp. € 13,95
- **Batman: Black & White.** Autori vari  
Contiene *Batman: Black & White* TPB 2. 176 pp. € 11,95



- **Superman n. 15.** Geoff Johns, Richard Donner, Eric Powell  
Contiene *Action Comics* #856-857. 48 pp. € 2,95
- **Superman/Batman n. 12.** Alan Burnett, Dustin Nguyen  
Contiene *Superman/Batman* #38-39. 48 pp. € 2,95
- **Superman: Il terzo kryptoniano.** Kurt Busiek, Renato Guedes, Walter Simonson  
Contiene *Superman* #666, 668-670. 128 pp. € 10,95



- **Countdown a Crisi Finale n. 4.** Autori vari  
Contiene *Countdown* #37-34, *Action Comics* #854. 128 pp. € 7,95
- **JSA n. 5.** Geoff Johns, Dale Eaglesham  
Contiene *JSA* #7-8. 48 pp. € 2,95
- **JLA Classified n. 7.** Peter Milligan, Carlos D'Anda  
Contiene *JSA Classified* #37-41. 128 pp. € 9,95
- **DC Presenta 14: Outsiders n. 8.** Nunzio DeFilippis, Christina Weir, Mike Barr, Freddie Williams III, Kevin Sharpe  
Contiene *Outsiders: Five of a Kind* #1-2. 48 pp. € 2,95
- **Lanterna Verde/Freccia Verde Presenta 14: Lanterna Verde n. 8.** Ron Marz, Lacombe  
Contiene *Tales of the Sinestro Corps: Ion*, *Secret Files Sinestro Corps*. 48 pp. € 2,95
- **Wonder Woman: L'attacco delle amazzoni n. 3.** Will Pfeifer, Jodi Picoult, Terry Dodson, Pete Wood  
Contiene *Amazons Attack* #5-6, *Wonder Woman* #11-12. 96 pp. € 8,95
- **Black Canary.** Tony Bedard, Paulo Siqueira  
Contiene *Black Canary* #1-4. 96 pp. € 8,95
- **Universo DC: Lobo n. 9.** Alan Grant, Keith Giffen, Val Semeiks, Alex Horley  
Contiene *Lobo* #32-34, *Hollywood*, *Taxes* #1-4. 208 pp. € 8,95
- **Universo DC: Flash n. 2.** Mark Waid, Tom Peyer, Greg LaRocque, Mike Wieringo, Humberto Ramos  
Contiene *Flash* #72-73, 80-88, *Return Barry Allen TPB*, *Born to Run TPB*, *Secret Files* #1. 464 pp. € 24,00
- **Universo DC: Chase.** Dan Curtis Johnson, J.H. Williams III, Doug Moench, Kelley Jones  
Contiene *Chase* #1-9, 1.000.000, *Batman* #550. 272 pp. € 15,95



- **Classici DC: Legione dei super-eroi n. 9.** Paul Levitz, Keith Giffen, Steve Lightle  
Contiene *Legion of Super-Heroes* #14-18, *Legion of Substitute Heroes Special*. 192 pp. € 9,95
- **Classici DC: JSA n. 8.** Roy Thomas, Jerry Ordway  
Contiene *All-Star Squadron* #48-54. 208 pp. € 11,95
- **Classici DC: Batman - The Brave and the Bold n. 5.** Bob Haney, Jim Aparo  
Contiene *Brave and the Bold* #176-178, 180-182, 184, 186-189, 191-193, 195-196, 200. 368 pp. € 14,95



Grant Morrison e Paul Dini presentano la prima saga del nuovo  
ciclo di storie del Cavaliere Oscuro:



# LA RESURREZIONE DI Ra's al Ghul™

L'AVVENTURA COMINCIA A SETTEMBRE **BATMAN** N.16

DC comics. All rights reserved



Disponibile nelle librerie specializzate.

Per saperne di più

[www.planetadeagostinicomics.it](http://www.planetadeagostinicomics.it)



PLANETA  
DEAGOSTINI



<http://miao films forum community.net>

MIAO FILMS PRODUCTIONS

L.S.  
Miano

COMICS SCAN  
REALIZZATO DALLA

MIAD  
FILMS

PRODUCTIONS

**Credits**

edit by

**Antoniosonoio**

VENITE A TROVARCI SU:

**[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://miaofilms.forumcommunity.net/)**

**Disclaimer**

SI INFORMA CHE LA MIAO FILMS È CONTRO LA PIRATERIA!  
IL FUMETTO DI SEGUITO RIPRODOTTO È COPYRIGHT DEGLI AVENTI I DIRITTI ED È ATTO AL SOLO SCOPO DIMOSTRATIVO; PERTANTO, SI INVITA, CHIUNQUE ENTRI IN POSSESSO DI QUESTO FILE, A DUE UNICHE SCELTE POSSIBILI:

- 1 - TENERE IL FILE PER 24 ORE PER POI CANCELLARLO DAL PC,
- 2 - TENERE IL FILE PERCHÉ IN POSSESSO DELL'ORIGINALE, IN OGNI CASO, PER FAVORIRE LA DIVULGAZIONE DEL MEDIA, FUMETTO IN QUESTO CASO, SI INVITA L'UTENTE A COMPRARE L'ORIGINALE!





SE TI PIACCONO  
I FUMETTI  
COMPRALI!

BY

ANTONIOSONOIO

[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://miaofilms.forumcommunity.net/)

